

Međunarodni natječaj

# “Sounds of Children’s Rights”





## Uvjeti sudjelovanja

Mlade glazbenike rođene nakon 15. srpnja 2001. godine Ured saveznog kancelara Republike Austrije, odjel za obitelj i mlade, poziva na sudjelovanje u međunarodnom glazbenom natjecanju „Sounds of Children's Rights“.

Mladi glazbenici mogu se prijaviti u dvije dobne skupine:

- 10–14 godina
- 15–18 godina

Prijavljeni glazbeni radovi moraju biti stvoreni isključivo za ovo natjecanje.

Svaki sudionik smije prijaviti samo jednu skladbu, koja mora biti prijavljena u cijelosti (ne djelomična). Skladba koju prijavljujete ne smije biti ranije javno izvedena, emitirana ili objavljena na internetu.



## Izazov – natječajni zadatak

Pozivamo mlade glazbenike da se uključe u **međunarodno glazbeno natjecanje „Sounds of Children's Rights“** prijavom originalne skladbe u jednoj od dvije kategorije:

### 1. kategorija

**Klasična skladba** koja uključuje do pet glazbenih instrumenata od svih ispod navedenih:

Violina | Viola | Violoncello | Flauta | Oboe | Klarinet | Fagot | Rog | Truba | Trombon | Tuba | Klavir

U prijavi natjecatelj mora priložiti note, rukom ili računalno pisane (Sibelius, Finale, jpeg, PDF). Skladba bi trebala trajati između tri i sedam minuta.

### 2. kategorija:

**Pjesma benda** koja uključuje do pet glazbenih instrumenata od svih ispod navedenih:

Vokali | Limena puhačka glazbala | Električna gitara | Električni basovi | Klavijatura / klavir | Set bubnjeva

Pjesma benda mora biti *uploadana* u MP3 obliku. Nije nužno, ali je poželjno da u prijavu uključite i pisane note.

Samostalno osmišljena pjesma mora glazbeno opisivati jednu od sljedećih tema:

- Konvenciju o pravima djeteta u cjelini
- Jedno od prava djeteta iz Konvencije (slobodan izbor umjetnika) ili
- Nekoliko prava djeteta iz Konvencija (slobodan izbor umjetnika).



## Pravo djece na glazbeno opisivanje

### Uvod

Dijete ima pravo u potpunosti i skladno razvijati svoju osobnost odrastajući u obitelji okruženo srećom, ljubavlju i razumijevanjem.

1. Pravo djeteta na poštovanje vlastitih prava; na zaštitu protiv diskriminacije bez obzira na podrijetlo, spol, boju kože, jezik i religiju
2. Pravo djeteta da mu prioritet bude njegovo opće dobro
3. Pravo djeteta na život, preživljavanje i najbolji mogući razvoj
4. Pravo djeteta na ime i nacionalnost
5. Pravo djeteta da bude upoznato sa svojim roditeljima i roditeljskom skrbi, ili u slučaju razdvojenih obitelji, svako dijete ima pravo na redovni kontakt s oba roditelja
6. Dijete ima pravo na vlastito mišljenje, ima pravo izraziti svoje mišljenje i biti saslušano oko svih stvari koje ga se tiču
7. Pravo djeteta na nenasilnu edukaciju i privatnost
8. Pravo djeteta na zdravlje, čistu pitku vodu, zdravu hranu i zaštitu od zagađenja
9. Pravo djeteta na dobar životni standard
10. Pravo djeteta na edukaciju i obrazovanje koji će mu pomoći otkriti i izgraditi vlastite talente
11. Pravo na odmor i slobodno vrijeme, igru i rekreaciju i slobodno sudjelovanje u kulturnom i umjetničkom životu
12. Pravo djeteta na zaštitu od ekonomske i seksualne eksploatacije
13. Pravo izbjegličke djece na zaštitu i humanitarnu pomoć
14. Pravo djece na pomoć uslijed katastrofa, rata i nepogoda te zaštitu od zanemarivanja, eksploatacije i progona
15. Pravo djece s posebnim potrebama na posebnu skrb

**Teme iz Konvencije o pravima djeteta koje će mladi glazbenici imati priliku obraditi kroz pjesmu!**

## **Prijava vlastitih glazbenih radova**

Molimo vas da koristite poveznicu [SUBMISSION](#) kako biste prijavili glazbeni uradak za natjecanje. Uploadajte skladbu ili pjesmu (MP3 format) – putem Wetransfer-a: izaberite „Add file“.

## **Tehničke specifikacije**

- Kvaliteta zvuka – 256kbps mp3 ili 128aac
- Dobra kvaliteta mikrofona (nije dopušteno korištenje mikrofona koji su ugrađeni u pametne telefone)

## **Rok: 15. srpanj 2019.**

Stručni žiri razmatrat će samo one prijave koje su predane do krajnjeg roka i koje poštuju uvjete sudjelovanja.

## **Žiri natjecanja – Nagrade za finaliste**

Sve prijave koje su predane do isteka roka i koje su u skladu sa uvjetima sudjelovanja stručni žiri će preslušati i ocijeniti.

Finalisti će biti odabrani sredinom srpnja i bit će obaviješteni o tome pisanim putem.

Žiri ima pravo ne dodijeliti nagradu. Sudska tužba protiv takve odluke je nedopustiva.

## **Radionica skladanja**

Finaliste prve kategorije “Klasična skladba” organizatori će pozvati da predstave svoje skladbu u dvodnevnoj radionici sredinom kolovoza. Cilj radionice je predstavljanje i optimizacija rada uz pomoć stručnog vodstva.

Finaliste druge kategorije “Bendovi” organizatori će pozvati na dvodnevnu probu uz stručno vodstvo prije samog natjecanja koje će biti 15. studenog 2019.

Odabrana glazbena djela bit će izvedena na dodjeli nagrada 15. studenog 2019. u Bečkoj koncertnoj dvorani.

Nakon izvedbi, Ministar žena, obitelji i mladih, dr. Juliane Bogner-Strauß će dodijeliti nagradu pobjednicima međunarodnog glazbenog natjecanja “**Sounds of Children’s Rights**”.



## **Autorska prava i prava na korištenje**

Prava na objavljivanje glazbenih djela, uključujući snimanje izvedbe, zvuk, slike i video zapise dobitnika nagrada, bit će prenesena, isključujući financijsku naknadu, isključivo organizatoru natječaja (Savezni kancelar, odjel obitelji i mladih).

Autorska prava na skladbe pripadat će skladatelju/skladateljima, odnosno bendu.



## **Prijava glazbenih djela**

Department for Families and Youth

Bundeskanzleramt Österreich

Abteilung V/6 – Familienrechtspolitik und Kinderrechte

[kinderrechte@bka.gv.at](mailto:kinderrechte@bka.gv.at) [www.kinderrechte.gv.at](http://www.kinderrechte.gv.at)